


# SoyezCréateur

## Observations de l'utilisateur ASRO

Rédigées du 25 au 28 octobre 2025 par Claude REYMOND, son administrateur, à l'intention de Jacques PYRAT.

### Préambule

Après 12 heures d'étude du comportement de SoyezCréateur soumis aux modifications effectuées dans les quatre catégories de réglages, j'ai le sentiment d'avoir rencontré certaines limites.



#### Configurer SoyezCréateurs

[SoyezCréateurs](#)   [Positionnement](#)   [Couleurs](#)   [Référencement](#)

Bien que j'ai lu sur le site PYRAT plusieurs conseils ou marches à suivre, je n'ai pas découvert tous les réglages et alors je serai heureux que le développeur m'indique comment parvenir à résoudre mes difficultés.

Mais il se peut que je demande des choses qui ne sont pas prévues ou qu'il faudrait corriger par une mise à jour du plug-in.

Cependant, vu la démonstration d'une modification en «dur» dans un fichier «propriétaire» se subordonnant les CSS d'origine, je pourrais me contenter d'ajouts de correctifs à celui déjà créé.

Aussi j'expose mes propos sous quatre sections:

1. comportements présumés sous SPIP\_4.5
2. comportements constatés sous SoyezCreateur
3. comportements avec portail type Cognac
4. réglages en dur avec EditerLeSquelette



association  
des salles de réunions  
ouvrières

rue des Terreaux-du-Temple 6  
1201 Genève  
+41 22 731 87 07  
admin@asro1918.org  
IBAN CH1409000000173383029

## Table des matières

|   |    |
|---|----|
| Observations de l'utilisateur ASRO .....                    | 1  |
| Préambule.....  | 1  |
| <b>1. comportements présumés sous SPIP_4.5</b> .....        | 3  |
| modifications des effets des balises .....                  | 3  |
| <b>2. comportements constatés sous SoyezCreateur</b> .....  | 4  |
| alignement irrégulier de la titraile à gauche.....          | 4  |
| <b>3. comportements avec portail type Cognac</b> .....      | 5  |
| pas modification consécutive aux boutons OUI et NON .....   | 5  |
| géolocalisation et la Recherche en panne ?.....             | 6  |
| effets non désirés en mode ordinateur .....                 | 7  |
| alignement du logo de bannière .....                        | 8  |
| évolution têtère de l'écran étroit et intermédiaire.....    | 9  |
| modernisation dynamique du bandeau de tête .....            | 10 |
| mise en contraste de la rubrique sélectionnée partout ..... | 11 |
| les puces sont-elles nécessaire dans les listes ? .....     | 12 |
| <b>4. réglages en dur avec EditerLeSquelette</b> .....      | 13 |
| homogénéiser l'apparence de la zone supérieure .....        | 13 |
| divers.....   | 14 |
| est-ce bien une erreur de manipulation de Claude < .....    | 14 |

## 1. comportements présumés sous SPIP\_4.5

## modifications des effets des balises

à l'adresse <https://www.asro1918.org/spip.php?article89>  
nous pouvons voir

page 277  
La construction du bâtiment destiné à la Chambre de travail et à la Salle de réunions a nécessité la démolition des immeubles rue du Seujet 7 et 9, place du Temple 43, 45, 47 et 49, ainsi que les immeubles rue du Seujet 5 et 11, acquis en mai et juillet 1915.

---

1916  
page 29  
Du 2 juin 1916.  
Le Conseil municipal,  
Vu l'acte passé entre le Conseil administratif et M. F.-L. Bel, propriétaire, en vue de la cession à la ville de Genève de l'immeuble rue des Terreaux du Temple, 26, formant la parcelle 5220, feuille 46 du cadastre de la commune

nouvellement avec  
<https://ww2.asro1918.org/Titre-pour-discuter-des-proportions-270.html>

et avec les balises d'origine  
premier cadre = visualisation saisie

Texte

ContenuTexte / Une visite de la présentation de votre société m'avait permis de mesurer toute l'étendue de ses compétences. A mon appel d'offres initial, mes instances ont souhaité ajouter l'introduction d'une fonctionnalité « responsive » à notre site web actuel.

<br\_>  
-  
en dessus balise ouverturebr\_fermetureRetour\_  
\_\_\_\_\_  
en dessus balise 4 undersquores  
-----  
en dessus balise 4 tirets

Dès lors ASRO a proposé à ses partenaires - dont le squelette était le fruit des développements du même auteur - de mutualiser les recherches et investissements dans ce but.

deuxième cadre  
visualisation après Enregistrer

ContenuTexte / Une visite de la présentation de votre société m'avait permis de mesurer toute l'étendue de ses compétences. A mon appel d'offres initial, mes instances ont souhaité ajouter l'introduction d'une fonctionnalité « responsive » à notre site web actuel.

en dessus balise ouverturebr\_fermetureRetour\_  
\_\_\_\_\_  
en dessus balise 4 undersquores  
\_\_\_\_\_  
en dessus balise 4 tirets

Dès lors ASRO a proposé à ses partenaires - dont le squelette était le fruit des développements du même auteur - de mutualiser les recherches et investissements dans ce but.

dernier cadre = écran  
**comment obtenir un filet  
traversant** le contenu dans le  
corps du texte et **comment  
obtenir un saut de ligne ?**

ContenuTexte / Une visite de la présentation de votre société m'avait permis de mesurer toute l'étendue de ses compétences. A mon appel d'offres initial, mes instances ont souhaité ajouter l'introduction d'une fonctionnalité « responsive » à notre site web actuel.

en dessus balise ouverturebr\_fermetureRetour\_  
\_\_\_\_\_  
en dessus balise 4 undersquores  
\_\_\_\_\_  
en dessus balise 4 tirets

Dès lors ASRO a proposé à ses partenaires - dont le squelette était le fruit des développements du même auteur - de mutualiser les recherches et investissements dans ce but.

communication de l'association  
produit sur nos équipements  
facilitation d'événements  
Contact

## 2. comportements constatés sous SoyezCreateur

### alignement irrégulier de la titraille à gauche

les niveaux de titre ne sont pas tous alignés à gauche

j'espère que l'on puisse **corriger** cela sans passer par des réglages en dur avec EditerLeSquelette

La grève est donc victorieuse, mais cela ne change rien au fait qu'elle s'est déroulée en violation de la convention collective. La section genevoise de la FST est désormais menacée par des sanctions de deux ordres : d'une part, les sanctions du tribunal prévu par la convention collective et, d'autre part, celles du syndicat lui-même.

#### Le prix de la grève

**ndlr problème d'alignement avec niveau 3 de la titraille ci-dessus**

#### Le prix de la grève

Le Tribunal arbitral condamne la FST au paiement de 8000.- d'amende conventionnelle et 400.- de frais. Les indemnités versées pour les deux jours et demi d'arrêt de travail se montent à 24 345.- et 721.- apparaissent encore dans les comptes de 1948 au titre de frais de grève. Le coût

## Ceci est un titre de 1<sup>er</sup> niveau

Du texte

Titre de 2<sup>e</sup> niveau

Titre de 3<sup>e</sup> niveau

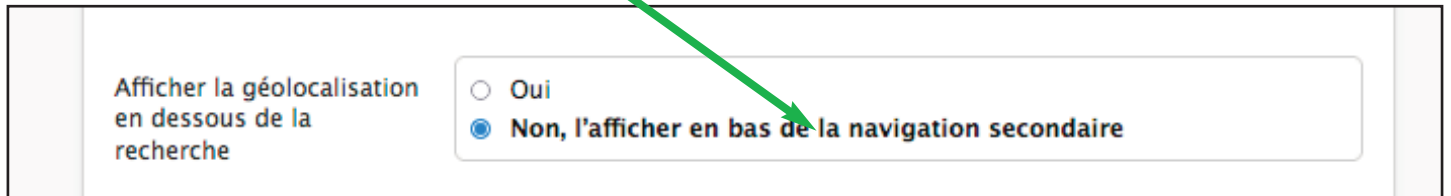
Titre de 4<sup>e</sup> niveau

*Titre de 5<sup>e</sup> niveau*

### 3. comportements avec portail type Cognac

## pas modification consécutive aux boutons OUI et NON

aucune modification n'intervient sur les choix de cette palette de commande du menu **Positionnement**



or je souhaiterais éventuellement utiliser un procédé moderne pour localiser le siège de notre association et renoncer à la numérisation d'une carte effectuée dans les années 2010 - visible dans <présentation complémentaire> = s'agit-il d'une limite de Cognac ? **est-il possible d'améliorer ?**



## 3. comportements avec portail type Cognac

## géolocalisation et la Recherche en panne ?

aucune modification n'intervient avec les choix de cette palette de commande  
**du premier menu Soyercrateur**

**Formulaire de Recherche**

Afficher la géolocalisation en dessous de la recherche

**Oui**

Non, l'afficher en bas de la navigation secondaire

Zone d'affichage du formulaire de recherche

**En bas du menu de navigation principal**

Dans le bandeau d'en-tête de la page

Menu haut (barre)

je n'ai pas constaté de modification de comportement avec ces deux réglages

**l'idée étant de peut-être alléger la partie haute du site sur écran de petite taille en reportant la loupe en pied de page**

*plus loin > une autre proposition*



## 3. comportements avec portail type Cognac

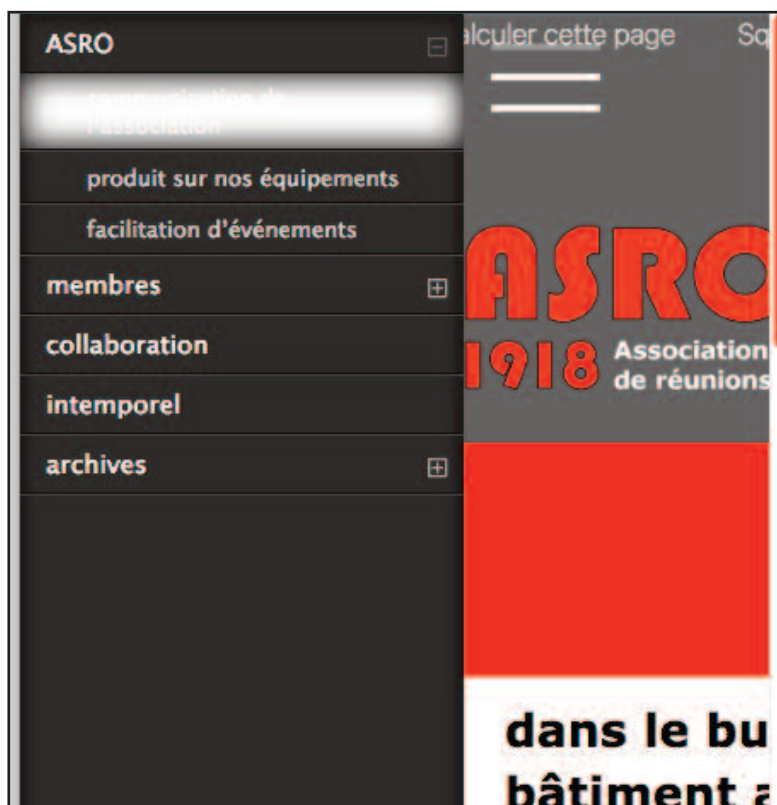
## effets non désirés en mode ordinateur

qui n'apparaissent cependant pas en mode téléphone portable par exemple, sans doute parce que le comportement tactile n'est pas actif sur ordi ?

il me semblait avoir trouvé un réglage dans <Couleur> d'un autre portail type que celui de Cognac

**est-il possible toutefois d'annuler ces effets en mode de consultation sur ordinateur avec Cognac ?**

PS comme il me semble t'avoir vu faire quelque chose pour y remédier : peux-tu me faire une image écran de la partie du menu SVP



## 3. comportements avec portail type Cognac

## alignement du logo de bannière

ne conviendrait-il pas d'intégrer un réglage du logo de bannière également dans le mode petit écran et intermédiaire ?

ou alors, forcer celui de l'intermédiaire et petit écran sur le réglage principal ? actuellement le **réglage horizontal** de cette palette n'a aucun effet

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| Décalage vers la droite du logo si présent dans l'entête (en pixel) | <input type="text" value="0"/>  |
| Décalage vers le bas du logo si présent dans l'entête (en pixel)    | <input type="text" value="60"/> |

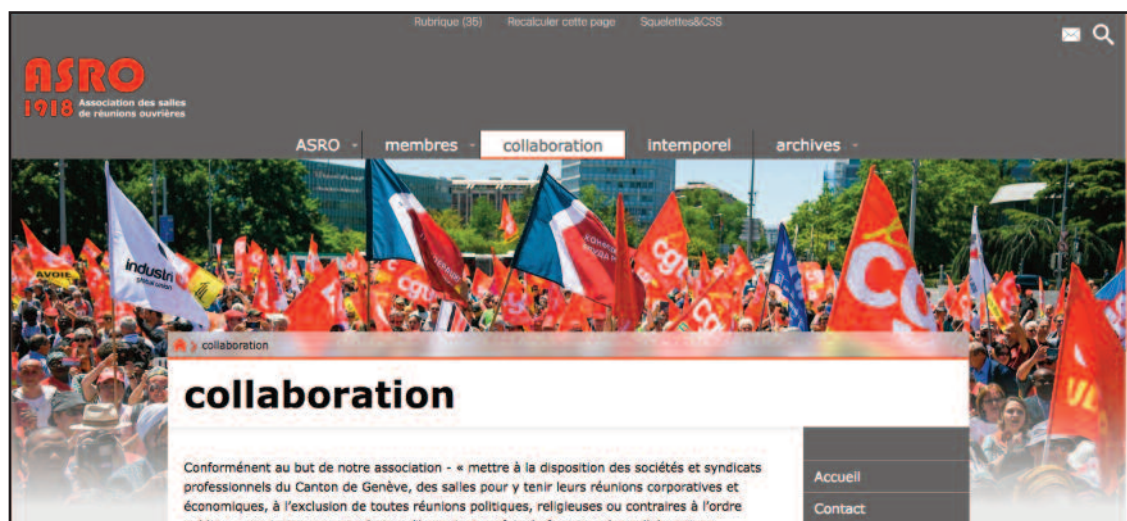
on constate que le logo bannière se positionne différemment dans les trois états par défaut de largeur d'écran = ce qui n'est sans doute pas normal

**ne convient-il pas de corriger le plug-in SoyezCreateur ?**

a) il me semble que si le réglage horizontal est à 0 = on ne change rien

b) mais dès que 1 ou plus = valeur dans tous les cas de figure

**c) l'alignement de livraison de la prochaine mise à jour du plug-in devrait être la valeur gauche du titre d'article ou de rubrique (26 pixels ?)**



## 3. comportements avec portail type Cognac

## évolution têtère de l'écran étroit et intermédiaire

placer notamment la Recherche au centre des menus gauche et droit  
en supprimant l'icône de contact  
ou en plaçant ce dernier dans la zone de pied



loupe qui se transformerait comme ci-bas après un clic

ce qui aurait l'avantage de réduire la hauteur de cette partie;  
+ évidemment cette transformation serait de nature à accélérer l'action de recherche puisqu'il ne serait plus nécessaire de remonter comme actuellement



### 3. comportements avec portail type Cognac

## modernisation dynamique du bandeau de tête

ayant remarqué sur mon téléphone mobile que certains sites web offrent une consultation avec une tête fixe sous laquelle défile le contenu des articles pour WordPress (ou de la rubrique et des articles pour SPIP)

on pourrait imaginer cette modernisation visuellement ainsi

avec la **partie fixe** en dessus du filet vert et



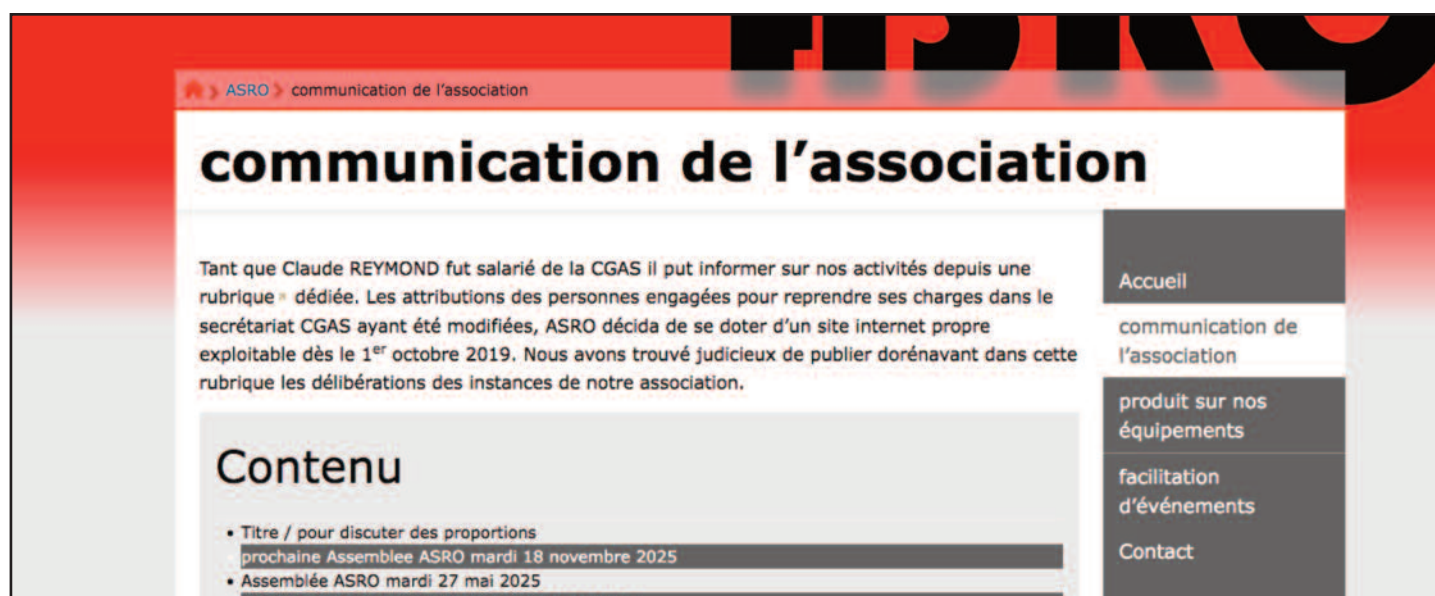
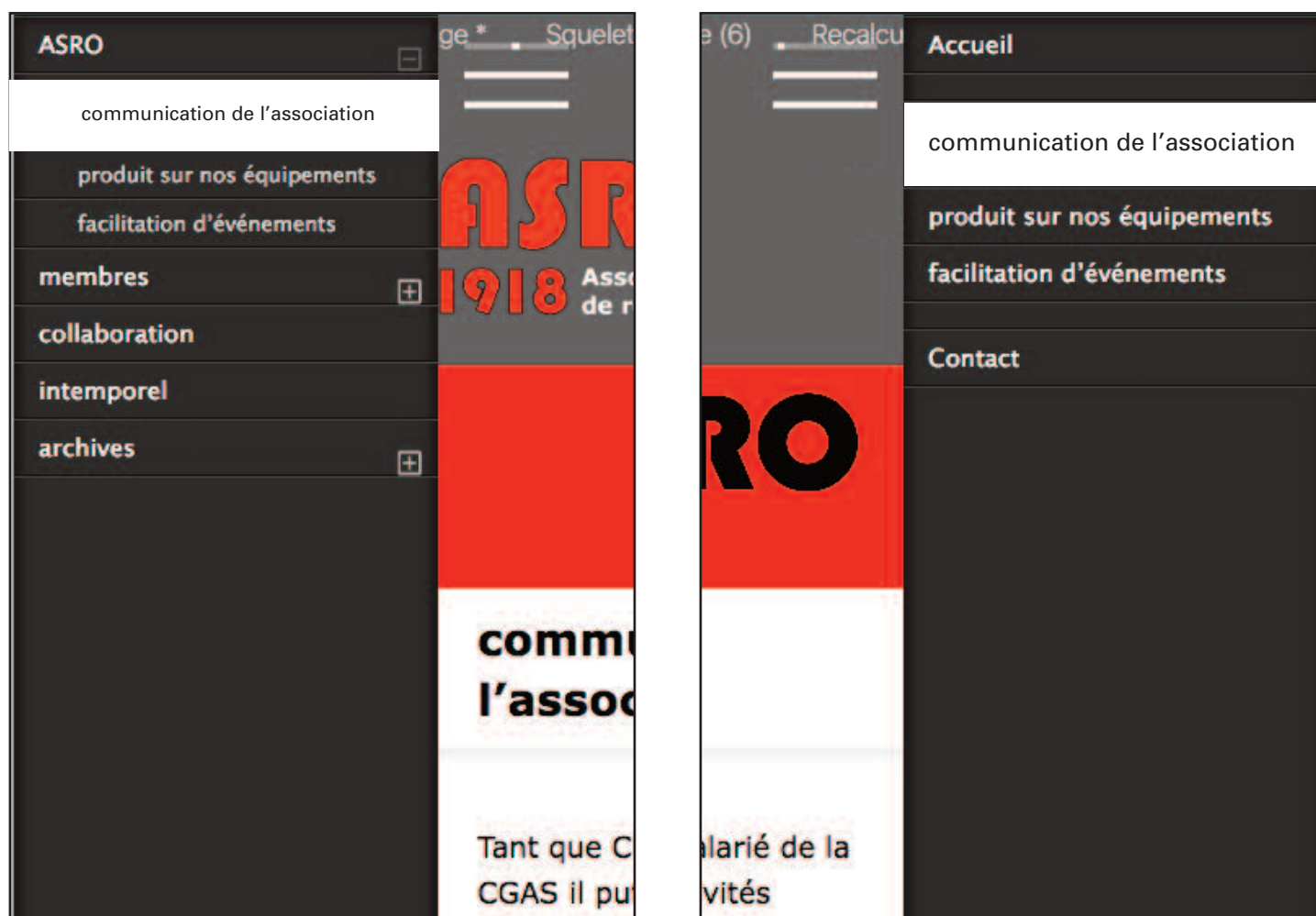
un défilement du **reste passerait sous cette tête** et ainsi on disposerait des menus sans même avoir besoin de remonter en tête comme c'est le cas actuellement

jusqu'à ce qu'on trouve l'ascenseur bien pratique

## 3. comportements avec portail type Cognac

## mise en contraste de la rubrique sélectionnée partout

je ne sais pas si cela serait très difficile à coder, mais il me semble que cela serait un PLUS si dans l'écran intermédiaire et l'étroit lorsqu'on ouvre le menu de gauche ou de droite la **rubrique sélectionnée deviendrait contrastée**



### 3. comportements avec portail type Cognac

## les puces sont-elles nécessaire dans les listes ?

l'état actuel est peut-être justifié puisque dans SoyezCreateur et d'autres portails que Cognac cela ajoute une esthétique plaisante

mais il m'est d'avis que dans Cognac au lieu d'afficher une puce > une numérotation de chaque ligne serait préférable

## Contenu

- Titre / pour discuter des proportions
- prochaine Assemblée ASRO mardi 18 novembre 2025
- Assemblée ASRO mardi 27 mai 2025
- adaptation Assurance entreprise avec la Mobiliere
- Assemblée ASRO jeudi 7 novembre 2024

mais on peut aussi faire plus simple = **supprimer les puces tout en conservant les contrastes sur la même largeur** > ce qui aurait pour effet d'améliorer en lecture l'effet pour les lignes affichées en blanc sur gris par exemple

voire pousser le raffinement > **aligner les zones contrastées à gauche** de la

## Contenu

- Titre / pour discuter des proportions
- prochaine Assemblée ASRO mardi 18 novembre 2025
- Assemblée ASRO mardi 27 mai 2025
- adaptation Assurance entreprise avec la Mobiliere
- Assemblée ASRO jeudi 7 novembre 2024

première lettre du mot annonçant la teneur de la liste

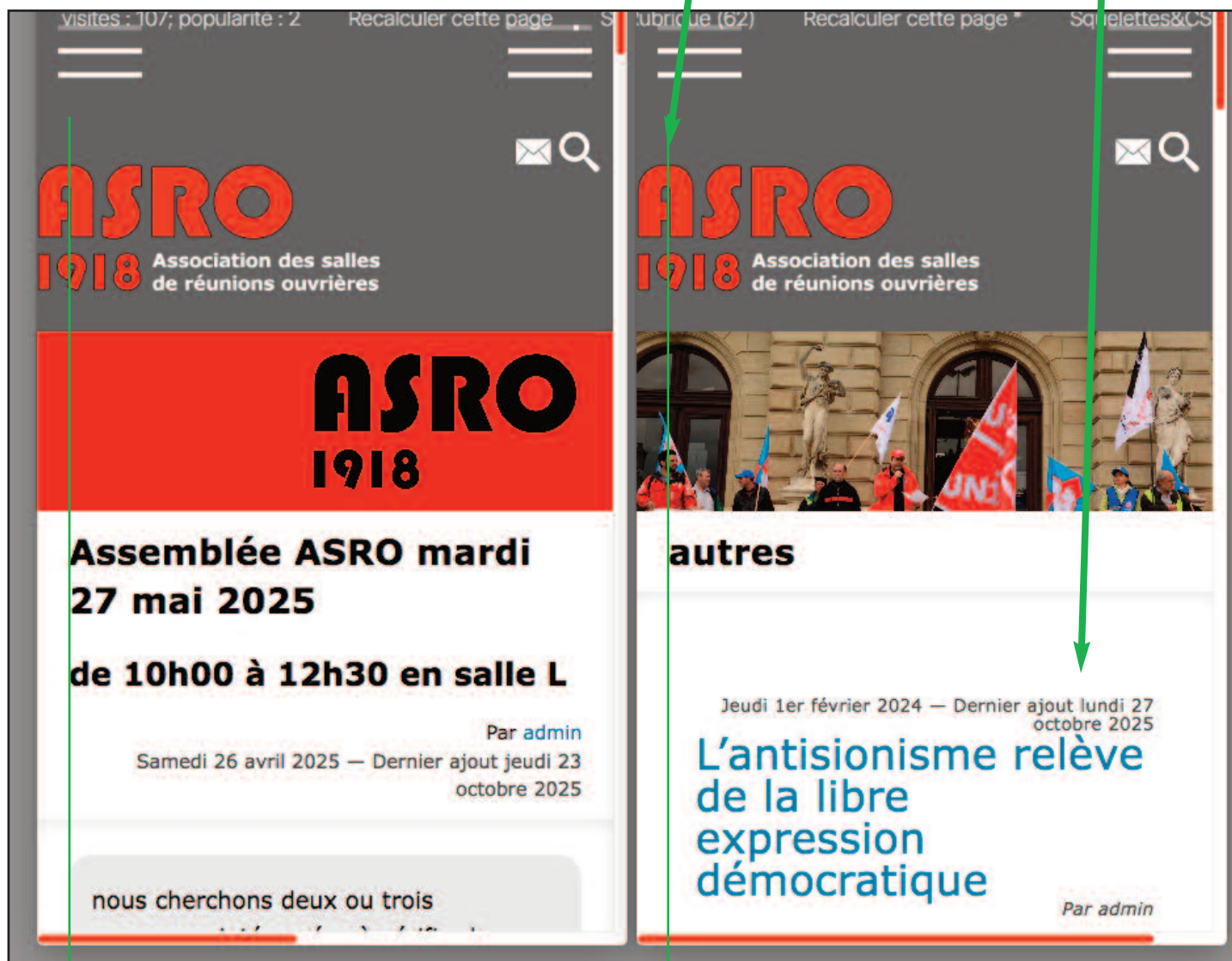
## 4. réglages en dur avec EditerLeSquelette

## homogénéiser l'apparence de la zone supérieure

des articles, comme nous l'avons déjà discuté par téléphone en agissant sur par des réglages en dur avec EditerLeSquelette = **placer partout date de la publication en dessous du titre mais en dessus de l'auteur**



par ailleurs il conviendrait - dans le mode petit écran + intermédiaire - de corriger l'**alignement à gauche du logo de bannière sur celui du titre de rubrique** et / ou Titre de l'article comme (qui semblent se trouver à 26 pixels de la marge des navigateurs)



divers

## est-ce bien une erreur de manipulation de Claude <

bien que tu m'as montré comment effectuer des sauvegardes des réglages de SoyezCreateur, et j'ai essayé de mieux les comprendre en lisant la documentation offerte, je ne sais pas ce que **signifie la visualisation** de la rubrique Gérer les fonds avec un V

quel état annonce-t-elle ?

que le fond actuel date de TestClaude1 ou autre chose ?

PS j'ai découvert ton message du 27 octobre 2025 à 21:22:50 UTC+1 vers 11h30 et je me trouvais alors en train de finaliser la page 9.

*J'ai lu Mais ce que j'ai fait globalement dans SoyezCréateurs suite au travail ASRO, c'est 6h.*

Aussi pour ton réveil du 28, je me suis efforcé de terminer mes observations afin de te remercier + te donner encore à réfléchir sur ton «bébé».

Ce que tu vois, ou tiens dans tes mains, c'est 17h de captage-écran + rédaction + mise en forme.

Configurer SoyezCréateurs

SoyezCréateurs Positionnement C

**Sauvegarder le fond**

Titre de la sauvegarde (obligatoire)

Sauvegarder

**Gérer les fonds**

|                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | TestClaude1 |
|-------------------------------------|-------------|

Restaurer Supprimer

J'effectue une ultime correction de la table des matières à 02:24

Bien à toi / claude